

	Data	9.00 – 10.30 sala nr 4, parter	10.40 – 12.10 sala nr 7, parter	12.30 – 14.00 sala nr 7, parter	14.15 – 15.45 sala nr 7, parter	16.00 – 17.30 sala nr 7, parter
<i>Zajęcia odbywają się w budynku Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego Krakowskie Przedmieście 26/28</i>						
1.	sobota 04.10	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński [wykład inauguracyjny]	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka. Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Współcz. proza sensacyjna i detektywistyczna dla dzieci i młodzieży M. Brus	
2.	sobota 11.10	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka. Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Współcz. proza sensacyjna i detektywistyczna dla dzieci i młodzieży M. Brus	Współczesna ilustracja w książkach dla dzieci J. Olech
3.	sobota 25.10	Współczesna poezja dla dzieci J. Papużyńska	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Pedagogika zabawy w pracy z książką G. Walczewska-Klimczak	Pedagogika zabawy w pracy z książką G. Walczewska-Klimczak	Współczesna ilustracja w książkach dla dzieci J. Olech
4.	sobota 15.11	Współczesna poezja dla dzieci J. Papużyńska	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka. Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Źródła informacji do problematyki literatury i książki dziecięcej M. Zając	
5.	sobota 29.11	Współczesna poezja dla dzieci J. Papużyńska	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Fantasy i fantastyka. Inspiracje anglojęzyczne A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	
6.	sobota 06.12	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Źródła informacji do problematyki literatury i książki dziecięcej M. Zając	Fantasy i fantastyka A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	
7.	sobota 13.12	Antypedagogika w książkach dla młodych odbiorców A.M. Czernow	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Baśń W. Kostecka	Baśń W. Kostecka	
8.	sobota 10.01	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Seminarium dyplomowe G. Leszczyński	Antypedagogika w książkach dla młodych odbiorców A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	
9.	sobota 24.01	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Praca z czytelnikiem w bibliotece D. Grabowska	Antypedagogika w książkach dla młodych odbiorców A.M. Czernow	Baśń W. Kostecka	
10.	sobota 7.02	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Praca z czytelnikiem w bibliotece D. Grabowska	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	

11.	sobota 21.02	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Praca z czytelnikiem w bibliotece D. Grabowska	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	
12.	sobota 28.03	Współczesna książka dla dzieci i młodzieży – edytorstwo M. Zając	Czytelnictwo dzieci i młodzieży D. Grabowska	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	
13.	sobota 14.03	Wielokulturowość literatury dziecięcej M.Wojciechowska	Czytelnictwo dzieci i młodzieży D. Grabowska	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Proza inicjacyjna przełomu XX i XXI w.: trudny czytelnik, trudne tematy W. Kostecka	
14.	sobota 28.03	Wielokulturowość literatury dziecięcej M.Wojciechowska	Współczesna biblioteka dla niedorosłych G. Lewandowicz	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Science fiction – perspektywy obecności w XXI w. M.Wojciechowska	
15.	sobota 11.04	Seminarium dyplomowe M. Zając	Współczesna biblioteka dla niedorosłych G. Lewandowicz	Literatura dla młodego odbiorcy jako lektura szkolna A.M. Czernow	Science fiction – perspektywy obecności w XXI w. M.Wojciechowska	
16.	sobota 25.04	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Pedagogika zabawy w pracy z książką G.Walczewska- Klimczak	Pedagogika zabawy w pracy z książką G.Walczewska- Klimczak	Pedagogika zabawy w pracy z książką G.Walczewska- Klimczak
17.	sobota 16.05	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Science fiction – perspektywy obecności w XXI w. M.Wojciechowska	Internet jako tekst kultury M.Wojciechowska	
18.	sobota 30.05	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Najnowsze tendencje rozwojowe światowej literatury dla dzieci i młodzieży A.M. Czernow	Internet jako tekst kultury M.Wojciechowska	
19.	sobota 13.06	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Najnowsze tendencje rozwojowe światowej literatury dla dzieci i młodzieży A.M. Czernow	Internet jako tekst kultury M.Wojciechowska	
20.	sobota 20.06	Seminarium dyplomowe M. Zając	Książka dziecięca pośród innych mediów. e-książki dla dzieci. Książka dziecięca w kulturze współczesnej M. Zając	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Klasyka poza stereotypami G. Leszczyński	Uroczyste zakończenie studiów